

Wymagania edukacyjne z HISTORII SZTUKI Liceum

Program

Program autorski wg. podręcznika *Sztuka i czas (1/2007)*

Podręcznik

Sztuka i czas, Barbara Osińska WSiP

Poziomy wymagań:

Ocena celująca

Działania artystyczne i naukowe ucznia są szczególnie oryginalne i twórcze.

Ocena bardzo dobra

Uczeń w sposób twórczy charakteryzuje epoki, style i kierunki z historii sztuki, interpretując dzieła i analizując je. Wymienia i rozpoznaje wybitne i znaczące dla kultury dzieła.

Ocena dobra

Uczeń zna i stosuje pojęcia i terminy związane ze sztuką, interpretując dzieła. Potrafi twórczo opisać zjawiska zachodzące w kulturze i sztuce.

Ocena dostateczna

Uczeń umie przedstawić najważniejsze cechy epok, stylów i kierunków w historii sztuki.

Ocena dopuszczająca

Uczeń odtwarza podstawowe informacje z historii sztuki.

Ocena niedostateczna

Uczeń nie opanował podstawowych pojęć z historii sztuki.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

- pisemne sprawdziany wiadomości i testy;
- wypowiedzi ustne i prace artystyczne prowadzony artystycznie;
- zadania domowe, referaty, zeszyt;
- aktywność na lekcji.